

DOSSIER DE PRESSE

2024



EXPOSITION & VENTE AUX ENCHÈRES *

ABBAYE DU VAL
ST-LAMBERT
4100 SERAING

10 MAI 19h 30 - 23h 30 11 MAI 11h - 19h (* 19h 30 - 23h 30)

SOMMAIRE

Introduction	1
Présentation de l'entreprise	2
Mot de la fondatrice	3
Partenaires	4
Invitée d'honneur	5
Exposants d'honneur	6
Programme	7
Emplacement	8
Remerciements	9
Contact presse	10

INTRODUCTION

01

Introduction

Nous sommes enchantés de vous convier à la toute première édition d'**ART AFRICAN EXCELLENSITYS**, une exposition et une vente aux enchères uniques, en partenariat avec JAA (Jeunes Artistes Africains) et des collaborateurs issus de la diaspora afro-descendante, mettant en vedette plus de cent soixante œuvres soigneusement sélectionnées.

Sous la houlette de la fondatrice et d'une commissaire d'exposition expérimentée dans le domaine culturel, cet événement promet d'être une célébration inoubliable de la créativité et de l'authenticité artistique.

Notre engagement envers la diversité se manifeste à travers le thème inspirant de cette exposition : *"Identités Multiples"*. **ART AFRICAN EXCELLENSITYS** offre une tribune aux artistes pour présenter leur propre identité, leurs origines culturelles et leurs expériences personnelles au travers de leur travail artistique.

L'exposition et la vente aux enchères accueilleront une variété de talents artistiques, couvrant les domaines de la peinture, de la sculpture, de la photographie et bien d'autres registres et représentant fièrement le continent africain et sa diaspora afro descendante.

L'agence **Henotes Music Events** nous fera la joie de nous présenter à quelques-uns de ces talentueux musiciens afin de nous plonger dans une ambiance animée par le son d'instruments africains traditionnels.

Vous aurez également l'occasion de ravir vos papilles gustatives auprès de divers traiteurs et brasseurs présents pour l'occasion et souhaitant vous faire découvrir la richesse de la gastronomie africaine.

Nous sommes impatients de partager avec vous cette expérience artistique immersive et de célébrer la diversité des talents artistiques africains et de la diaspora. Nous vous invitons cordialement à vous joindre à nous pour cet événement extraordinaire où l'art, la culture et la créativité se rencontrent dans une symphonie harmonieuse



"Tout le monde est le bienvenu à Liège pour découvrir l'Afrique authentique. Que vous soyez amateurs d'art passionnés, gourmets curieux, d'origine africaine ou d'ailleurs, venez explorer la richesse culturelle et la beauté de ce continent. Nous vous invitons à rejoindre cette célébration de l'art africain et à faire partie de cette expérience unique en son genre."

PRÉSENTATION DE L'ENTREPRISE

OS2

Présentation de l'entreprise

ART AFRICAN EXCELLENSITYS incarne une célébration vibrante de l'abondance artistique et culturelle de l'Afrique, embrassant la diversité et l'originalité des talents qui émanent des quatre coins du continent et au-delà.

Cette initiative passionnante vise à mettre en lumière les artistes africains, qu'ils proviennent du Nord avec ses paysages désertiques, de l'Ouest avec sa culture palpitante, de l'Est avec ses paysages contrastés, ou du Centre avec ses forêts tropicales luxuriantes.

Chaque région apporte sa propre touche distinctive à l'art africain, et **ART AFRICAN EXCELLENSITYS** s'engage à honorer et à célébrer cette pluralité.



Nos missions et objectifs

Notre mission est de donner une voix à ces nouveaux visages artistiques, de leur offrir une plateforme pour partager leur vision unique du monde et de l'art. Nous aspirons à explorer et à rendre hommage à la beauté et la complexité de l'art africain dans toutes ses formes, offrant ainsi aux spectateurs une expérience immersive et enrichissante.

Art African Excellensitys n'est pas seulement une exposition d'art éphémère, mais essentiellement un projet à long terme avec une vision audacieuse : promouvoir et faciliter la vente de créations artistiques africaines ou issues d'artistes afro descendants.

A l'avenir, **Art African Excellensitys** s'engage à organiser des événements annuels qui continueront à valoriser le patrimoine culturel de la diaspora à travers l'art, la musique, la gastronomie et autres sphères créatives.

MOT DE LA FONDATRICE

03



Mot de la fondatrice

"Je suis Matumona Kembu Olga, une femme africaine du Congo résidant à Liège.

Je suis la fondatrice de "**Ki Fua**", un concept qui transcende les frontières et les disciplines, unissant des actions apparemment isolées pour créer un impact positif dans le monde.

Ki Fua est un héritage que je suis fière de léguer à ma fille, mon inspiration et ma muse.

Laissez-moi, tout d'abord, vous expliquer ce nom en détail.

"Ki" représente l'énergie engagée dans un processus intérieur. C'est la force qui anime chaque action, chaque décision.

"Fua", quant à lui, signifie "l'héritage". C'est la trace que nous laissons derrière nous, la contribution que nous offrons au monde.

Ensemble, "**Ki Fua**" peut également être interprété comme "habitude" en Kikongo, une langue qui résonne avec l'âme et la culture.

Ensuite, explorons les trois pôles d'excellence de **Ki Fua** :

1. La Racine : Les fondements de **Ki Fua** sont nés de la nécessité. En tressant les cheveux de ma fille pendant la période difficile du Covid, j'ai peiné à me fournir en produits capillaires naturels et adaptés. Ces actions, en apparence modestes, ont un sens profond pour une femme africaine et sont à la base de **Ki Fua**.

Ensuite, explorons les trois pôles d'excellence de **Ki Fua** :

1. La Racine : Les fondements de **Ki Fua** sont nés de la nécessité. En tressant les cheveux de ma fille pendant la période difficile du Covid, j'ai peiné à me fournir en produits capillaires naturels et adaptés. Ces actions, en apparence modestes, ont un sens profond pour une femme africaine et sont à la base de **Ki Fua**.

2. Le Tronc : L'Atelier **Ki Fua** est né pour répondre à des besoins essentiels. Dans le secteur de la beauté et du bien-être, il est souvent difficile de trouver des produits sains et d'acquérir des compétences pratiques. L'Atelier Ki Fua offre des solutions adaptées, permettant à chacun de briller au quotidien dans un environnement chaleureux et accueillant.

3. Les Branches : Location **Ki Fua** est un espace de coworking et un incubateur pour les professionnels de la beauté et du bien-être. Je me suis posée des questions essentielles : "Comment valoriser un espace avec du matériel professionnel ? Comment offrir des services de qualité tout en favorisant l'apprentissage ?" Location **Ki Fua** répond à ces interrogations, créant un lieu où l'excellence et l'innovation se rencontrent

MOT DE LA FONDATRICE

Art African Excellensity est pour moi un nouveau défi qui s'inscrit dans la continuité de mon projet engagé envers la communauté. Cette initiative met en avant des artistes africains et caribéens élégants, dans un art contemporain, chic et moderne. L'objectif est de représenter l'authenticité de l'art africain et de montrer que nous pouvons briller et exceller dans tous les secteurs d'activité.

Ma mission est guidée par la transmission, l'apprentissage, la déconstruction et la reconstruction. Ma vision est d'allier l'ancestral au savoir actuel, de redorer les pratiques qui étaient les nôtres, et d'insuffler cette fierté d'appartenir à une communauté d'ancêtres puissants, détenteurs de connaissances, de compétences et de savoir-faire.

NOS PARTENAIRES

04

JAA JEUNES ARTISTES AFRICAINS

Nous sommes honorés de vous présenter Rose Brière de l'Isle, la Présidente de l'association JAA-Jeunes Artistes Africains, une figure incontournable dans le monde de l'art africain.

L'association JAA a été fondée en 2017 dans le but louable d'accompagner et de promouvoir les artistes visuels africains du continent et de la diaspora, les aidant ainsi à faire rayonner leur talent à l'échelle internationale.

Grâce à leur travail acharné, les contraintes physiques, géographiques et financières sont transcendées, ouvrant ainsi de nouvelles portes pour que l'art africain soit vu et apprécié de tous



L'association JAA-Jeunes Artistes Africains parcourt fréquemment l'Afrique à la recherche de nouveaux talents, offrant un soutien précieux à ceux qu'ils découvrent. Leur vaste réseau de galeristes et d'organisations assure aux artistes une visibilité accrue et des opportunités d'exposition dans des lieux prestigieux.



Sans aucune discrimination d'âge ou de pratique artistique, l'association JAA s'engage à promouvoir la qualité et l'éthique dans tous les aspects des arts visuels, incluant l'artisanat d'art.

Rose Brière de l'Isle incarne cette passion et cet engagement, nous sommes donc très reconnaissants de ce partenariat précieux dans notre quête commune de soutien et de mise en valeur des jeunes artistes africains.

HENOTES MUSIC



Nous sommes ravis de vous présenter notre précieux partenaire, l'**Agence Henotes Music Events**, qui apporte une touche spéciale à **ART AFRICAN EXCELLENSITYS**.

Originaire de Liège, Maryline, une artiste gospel depuis plus de 20 ans, fonde en 2023 l'agence "Henotes Music Events", spécialisée dans des événements musicaux personnalisés pour des occasions telles que mariages, anniversaires, cocktails et événements corporatifs.

Pour joindre l'utile à l'agréable, elle agit en parallèle comme agente artistique toujours à la recherche de nouveaux talents à mettre en avant.

Grâce à ce précieux partenariat, **ART AFRICAN EXCELLENSITYS** aura le plaisir d'accueillir des musiciens talentueux qui joueront des instruments typiquement africains, ajoutant ainsi une dimension immersive à notre événement.

Quatre musiciens talentueux vous emporteront dans un univers mélodique aux rythmes envoûtants : **Pape Kora** (Sénégal), **Gaacifusion Cheikhou Ba** (Mauritanie), **USRI** (Tunisie) et **ZIZA YOUSSEF** (Mauritanie).



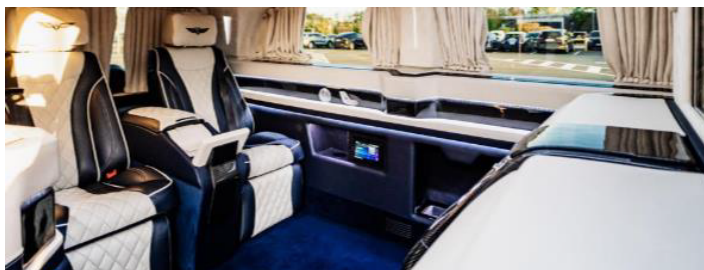


SAFECRAFT ET 2DHM LOGISTICS

La société de transport **2DHM** a vu le jour en avril 2021 grâce à la vision et à la passion de quatre associés, *Guy-Junior Meiresonne, Jonathan Heine, Olivier et Didier Deltour*, animés par un désir intense de proposer un service de transport de qualité supérieure et à fournir des solutions de transport fiables et efficaces depuis leur création.

Depuis leur fondation, ils ont consacré leur expertise à se spécialiser dans divers domaines du transport. Que ce soit par voie routière, maritime, fret, ou même en cas de nécessité de transport express ou d'urgence, ils ont acquis une réputation solide en répondant à toutes les exigences de leurs clients avec professionnalisme et dévouement.

2DHM, notre partenaire de confiance, assurera l'acheminement méticuleux des inestimables œuvres d'art de nos divers exposants et des précieux instruments de musique de nos talentueux artistes



Nous sommes heureux d'annoncer notre partenariat avec **SAFECRAFT**, un service de transport sécurisé qui assurera les déplacements de nos personnalités les vendredi 10 mai et 11 mai 2024.

SAFECRAFT, dirigé par deux associés, *Saccio Dario et Simons Vivien*, propose aux visiteurs en groupe arrivant par train, un service de navette depuis la gare moyennant réservation et rétribution.

Soucieux du bien-être de nos invités et de nos exposants et grâce à leur parc automobile de luxe (Mercedes classe V classique et customisé), ce service offre un chauffeur privé pour simplifier les déplacements de nos invités, des visiteurs et de nos exposants vers les aéroports, gares, hôtel et autres.

Notre partenaire propose également des transferts vers l'Allemagne et la France.

KIPEPS



Depuis 2021, la mission de **KIPEPS** est de souligner le savoir-faire exceptionnel de l'univers afro-caribéen.

Cette organisation parcourt le monde à la recherche d'ingrédients uniques dans le but de présenter des produits d'une qualité exceptionnelle mariant différents univers pour vous offrir une expérience gustative Afro-Caribéenne.

Venez savourer les boissons de notre grossiste qui seront sublimes, le vendredi 10 mai 2024 en soirée et le samedi 11 mai 2024 en soirée par *Cécile Deltour et Megan Dupont*, le samedi 11 mai 2024 en journée par *Laure Masengu Tshilele* dans les cocktails.



PURE.B

Emmanuel Beya, âgé de 28 ans, est un entrepreneur polyvalent d'origine congolaise par sa mère et angolaise par son père.

Conseiller financier, mannequin, acteur à ses heures perdues et visionnaire, il a su grâce à son éducation maternelle bâtir son parcours avec détermination.

Il est le fondateur d'un média afro depuis 3 ans, dédié à la célébration de la femme noire, plus particulièrement celles qui n'ont pas la chance de s'exprimer : les femmes dites "ordinaires", souvent méconnues de la société.

Ce média, initialement conçu avec quatre amies, est aujourd'hui un témoignage vivant de la vie de différentes femmes au parcours mémorable.

Bien que le média mette en avant la femme afro-descendante, Emmanuel souligne avec conviction que les hommes sont bienvenus pour soutenir et booster les femmes, car ensemble, ils peuvent accomplir des exploits.



L'inspiration derrière cette création médiatique puise ses racines dans la vie de sa mère, une femme célibataire qui a élevé trois enfants avec succès malgré les défis de la vie. Elle incarne la force et l'influence, démontrant au monde qu'elle est une véritable lionne. Emmanuel voit en elle et en d'autres femmes de son entourage des exemples de dévouement, de résilience et de soutien inconditionnel, ce qui a influencé sa propre vision et l'a conduit à créer **PURE.B**.

L'ASSISE



L'ASSISE

ATELIER DE GARNISSAGE

Rencontre avec notre collaborateur banquette pour les visiteurs,...

Immigrante du Congo depuis l'âge de 6 ans, *Cilia* est une artisane dans l'âme. De ses bricolages à l'école en passant par son bachelier en graphisme, la création a toujours été au cœur de sa vie.

À la suite de sa rencontre mémorable avec un artisan, son attrait pour le métier de tapissière garnisseuse est devenu une évidence.

Le recouvrement, elle le pratique pour son entourage initialement avant d'en faire l'essentiel de son activité professionnelle.

En 2022, *Cilia* crée "**L'ASSISE**", un atelier de garnissage dans les environs de Liège qui restaure du mobilier ancien et crée sur mesure des sièges pour un rendu assorti à votre intérieur.

Son objectif est d'offrir à tous les amoureux de belles choses une nouvelle histoire à leurs assises.



KAFRO GOURMET ET EVENT

Rencontre avec notre collaborateur traiteur gastronomique ..



Kafro Gourmet et Event est une entreprise spécialisée dans l'événementiel et le catering, mettant en avant une cuisine afro-fusion gastronomique.

Grâce à une approche novatrice et une collaboration étroite entre Ornella Kapinga Tshiala et Stéphanie Tshilele Kabisa, l'entreprise propose une expérience complète et intégrée pour la satisfaction totale de ses clients, tout en réduisant le recours à de multiples prestataires.

De formation culinaire italo-française, la cuisine africaine a toujours inspiré Ornella. Au fil de ses études, elle a exploré la fusion des saveurs africaines, développant ainsi une identité culinaire unique.

L'association ultérieure avec une planificatrice d'événements, Stéphanie, a permis de combiner leurs expertises pour offrir des services complets, simplifiant ainsi l'organisation d'événements pour leurs clients.



CUISINE DE FLAVIA

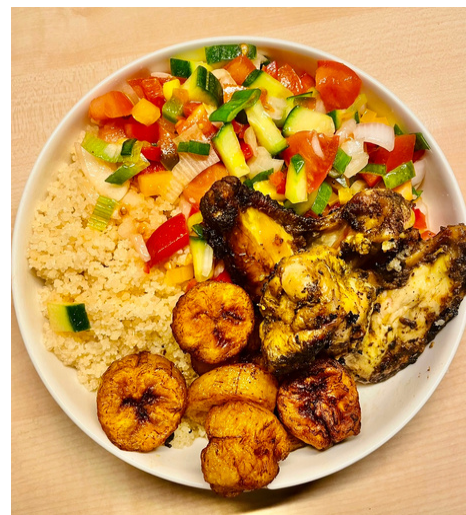


Rencontre avec notre collaborateur traiteur gastronomique ..

Arrivée en Belgique à l'âge de 8 ans, Flavia Kamba, cette jeune mère angolaise de 3 enfants, lance "la Cuisine de Flavia" en 2020.

Après une formation en restauration à l'Institut de Formation Continuée de Jonfosse, elle décide d'explorer avec les saveurs exotiques et épicées avant d'affirmer une identité culinaire fortement inspirée de la cuisine afro descendante.

Kafro Gourmet et Event et La Cuisine de Flavia nous honoreront de leur mets délicieux les 10 et 11 mai 2024 et éveilleront nos sens au raffinement gustatif du continent africain.



INVITÉE D'HONNEUR

05

INVITÉE D'HONNEUR

Angèle Etoundi Essamba

Nous avons l'honneur et le privilège d'accueillir **Angèle Etoundi Essamba** en tant qu'invitée d'honneur pour notre événement.

Angèle Etoundi Essamba est une artiste engagée dans une réflexion sur l'identité de la femme noire qui constitue l'élément central de son expression artistique. Depuis plus de trente ans, elle a observé le monde à travers les femmes qu'elle photographie. Ses images sont empreintes de la volonté absolue de connaître, de comprendre et rompre avec les représentations stéréotypées sur les femmes en choisissant de donner à ses sujets sens et grandeur.

Sa vision est à la fois esthétique, idéaliste, réaliste et sociétale et sa démarche toujours basée sur la proximité et la réciprocité.



Dans cet univers qui n'appartient qu'à elle, elle maîtrise la couleur autant que le noir et blanc, et manie les ombres et les lumières avec dextérité et audace. Elle capte avec esthétisme une vision de la femme et de la culture africaine en donnant une nouvelle interprétation de l'Afrique contemporaine.

Trois mots clés définissent l'oeuvre d'**Angèle Etoundi Essamba** : fierté, force et conscience de soi.

Diplômée de la Nederlandse Fotovakschool d'Amsterdam et titulaire d'une licence en histoire de l'art, son travail a été largement exposé dans des institutions prestigieuses à travers le monde, notamment lors de biennales comme celles de Venise, La Havane, Johannesburg, Dak'Art et Bamako, ainsi que dans des musées tels que le National Fotomuseum Rotterdam, le Musée des Civilisations Noires à Dakar, le Musée National à Yaoundé et le Museum Fünf Kontinente à Munich.

En 2016, elle a été honorée du titre de "Chevalier national de l'ordre de la valeur" de la République du Cameroun.

INVITÉ D'HONNEUR

De plus, ses œuvres enrichissent des collections publiques prestigieuses, notamment celles du MoMA à New York, du World Bank Art Program à Washington DC, du Memphis Brooks Museum of Art, du Boca Raton Museum of Art, du National Museum of Women in the Arts et du Fitchburg Museum of Art.



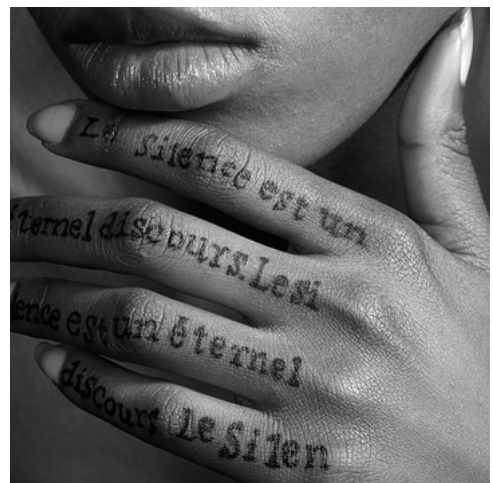
Femme du monde 7, 2005



Eye-identity, 2010



A-fil-liation 12 , 2022



Au delà des mots 2, 2006



Détermination ocre rouge, 2022



Second skin 7, 2014

EXPOSANTS

06

Exposants d'honneur



David Norocos, artiste plasticien ivoirien, est né en Côte d'Ivoire.

Dès l'âge de 8 ans, il consacrait son temps libre à l'apprentissage du dessin et à la peinture. Après des études brillantes au lycée Moderne et Technique le Mahou à Abidjan, il a suivi une formation de 3 ans en design textile au Centre Technique des Arts Appliqués (CTAA).

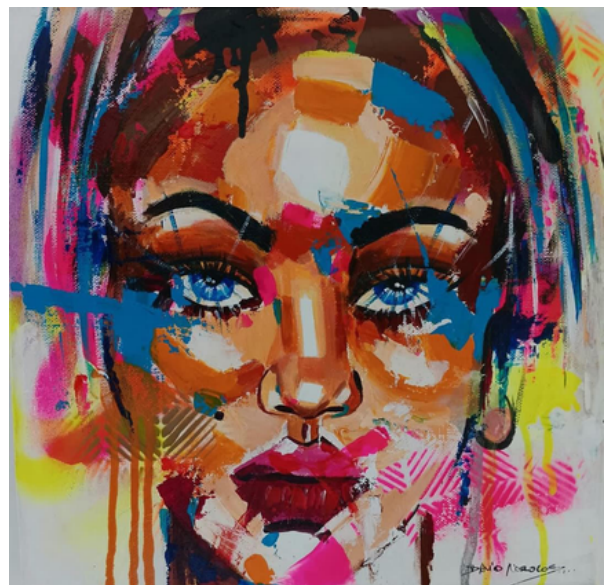
En 2011, il obtient son diplôme en création textile, puis en 2013, il réussit le concours d'entrée à l'École Nationale des Beaux-Arts (ENBA) à Abidjan.

Ses œuvres se situent entre l'abstraction et la semi-figuration, apportant une touche sensible à ses sujets de prédilection. Il s'exprime à travers des symboles, des talismans et de la numérogie des codes, inclus dans ses œuvres.

En 2015, la télévision ivoirienne a réalisé des reportages dans son atelier, suivi par la presse locale et internationale.

Depuis, il a exposé en Russie, à Angers en France, au musée des civilisations de Côte d'Ivoire, à l'Hôtel Tiama à Abidjan, à l'aéroport d'Abidjan (SITA), en Allemagne (Hambourg), à la biennale Dak'art au Sénégal, et dans d'autres lieux en France.

En 2020, il est devenu manager adjoint de l'association Jeune Artistes Avenir (J.A.A) en France.



Exposants d'honneur



Lusasi Makuba Armando Diego-Ardos

Ayant vu le jour à Kinshasa, LUSASI MAKUBA Armando Diego-Ardos est un artiste peintre licencié en Arts plastiques à l'Académie des Beaux-Arts de Kinshasa.

Ce dessinateur et portraitiste, très actif professionnellement dans sa ville, a participé à diverses expositions kinoises notamment le Festival International de la Rumba et de l'Élégance, la Foire du cinquantenaire au Musée National de la République Démocratique du Congo (MNRDC). Lauréat de l'exposition virtuelle « Confinement 2.0 », organisée par l'Association Jeunes Artistes d'Avenir (JAA),

Armando a aussi participé à l'exposition collective HAKILI, organisée en France

L'artiste peintre **LUSASI MAKUBA Armando Diego-Ardos** place au cœur de son travail un sujet séculaire, la femme qu'il peint dans une allure de portrait.

Sa démarche de travail s'inscrit dans une technique mêlant la peinture à la photographie. Hormis sa démarche artistique, les créations d'Armando sont un procès poétique sur la femme.

Celle-ci est au cœur de sa philosophie conceptuelle en étant peinte par ce jeune artiste comme une symbolique de la ruche d'abeilles et du miel.



Exposants et partenaires

Belgique

BENI KAPESA
BEVERLINE BAVELIDA
CILIA MBENGA
GLORY KANGA
SAWADOGO WINDEYAM
TANIA C. WENGA
ZATU

Cameroun

ANDRE JOEL NGASSI
DIEUDONNÉ DJIELA KAMKANG
NGOUPAYOU MOHAMED MOUNIR
POTOGALO EMMANUEL

Côte d'Ivoire

BOSSON ELYSEE
KIBR'ART
KONDRO PRUDENCE
OWARE
PINCODOR
PRISCILLIA KOUASSI
QUYPHAUD CONSTANT
ZIEBONO

France

DAVID NOROCOS
DIAFREL

Ghana

EVANS NYARKO BADOHU

Pays-Bas

CLARISSE ADAHE

République Démocratique du Congo

ARNOLD OLEKO
BOPE
FRANCK SISSI
HUGUES MAKASI
LANDU JEREMIE
LISA MBAMBU
LOSWA DADDY
LUSASI MAKUBA ARMANDO DIEGO-ARDOS
MOÏSE NGAMUNGABU
NATHAN ZENGWA
YOKOMO ISAAC

Sénégal

ABDOURAMANE FALL

Sculpteurs

Cameroun

KAETH FOUNDA

France

STOUF

République Démocratique du Congo

CHRISTIAN MUZADI

Photographes

Belgique

MIMI MINSIENI
NINA FORMENTI

France

MARIE ETON

Pays-Bas

ANGÈLE ETOUNDI ESSAMBA

République Démocratique du Congo

HERMAN KAMBALA

Musiciens

Mauritanie

**GAACIFUSION CHEIKHOU BA
ZIZA YOUSSEF**

Sénégal

PAPE KORA

Tunisie

USRI

Traiteurs

CHEF FLAVIA (Cuisine afrodescendante)

CHEF NERRY (Cuisine gastronomique)

KAFRO GOURMET ET EVENT (Cuisine
afro-fusion gastronomique)

MEYNESS CAKE (Pâtisserie)

YVELISE (Cuisine martiniquaise)

Brasseurs

KIPEPS

KINDA DRINK

Mixologues

CÉCILE DELTOUR

LAURE MASENGU TSHILELE

MÉGANE DUPONT

PROGRAMME

07

ART AFRICAN EXCELLENSITYS s'engage à mettre en avant la richesse culturelle et artistique du continent africain.

Nous sommes ravis de vous annoncer que la billetterie pour notre soirée d'ouverture Expo et Vente aux enchères d'Art African Excellensitys en date du vendredi 10 mai 2024, de 19h30 à 23h30, à l'Abbaye du Val Saint Lambert à Seraing, est disponible.
PAF : 80€

Vendredi 10 mai : soirée d'ouverture

Programme pour la soirée d'ouverture :

- 19H30 - 20H00 : Accueil et verre de bienvenue / Networking (journalistes, politiques, artistes, personnes des secteurs à haut pouvoir d'achat)
- 20H00 - 20H30 : Discours d'ouverture et présentation du projet / Présentation des sponsors, des partenaires, des collaborateurs et des réseaux d'affaires / Explication des règles du questions - réponses (Q&A)
- 20H30 - 21H00 : Musique instrumentale par Pape Kora
- 21H00 - 21H15 : Discours et Q&A invité 1
- 21H15 - 21H30 : Discours et Q&A invité 2
- 21H30 - 22H00 : Musique par Khodou Cissokho / Boissons
- 22H00 - 22H15 : Discours et Q&A invité 3
- 22H15 - 22H30 : Discours et Q&A invité 4
- 22H30 - 23H00 : Musique par Gaacifusion Cheikhou Ba
- 23H00 - 23H30 : REMERCIEMENTS

Vous aurez également l'occasion de profiter de:

1. Service de restauration africain : Nos collaborateurs **Cuisine de Flavia et K'Afro Gourmet et Event** proposent une variété de mise en bouche, préparés avec soin et passion. Leur apéro dinatoire est riche et diversifié (halal, végétariens, ...), offrant une sélection de nourriture pour satisfaire tous les palais.
2. Service de boissons cocktail : Nous sommes ravis de vous accueillir avec un verre de bienvenue, une boisson spécialement préparée avec des ingrédients provenant directement de l'Afrique. C'est une occasion unique de déguster les créations de nos mixologues prêts à sublimer les produits de notre partenaire **Kipeps**.
3. Mini-concerts intimistes : **Henotes Music Events**, agence artistique représentant certains des musiciens présents lors de cette soirée, prévoit des mini-concerts dans un espace cosy. Ces concerts mettront en scène des musiciens talentueux jouant d'instruments africains traditionnels, créant une ambiance chaleureuse et conviviale

PROGRAMME

4. Networking : Ce sera une excellente opportunité pour nos 300 participants de rencontrer et d'échanger avec des personnes partageant les mêmes idées dans une atmosphère détendue et conviviale.

5. Service de transport VIP sur demande : Pour une expérience encore plus luxueuse, nos partenaires Safecraft proposent un service de transport VIP. Sur simple demande, nous assurons votre transport vers et de notre établissement, vous permettant de profiter pleinement de votre visite sans vous soucier du trajet.

6. Une surprise

Nous sommes impatients de vous accueillir à cet événement mémorable !

Samedi 11 mai de 11h00 à 19h00

L'exposition ouverte au grand public se déroulera le 11 mai 2024 de 11h à 19h à l'**Abbaye du Val Saint-Lambert** à Seraing.

Vous êtes passionnés d'art, de musique et de découvertes ? Alors, ne manquez pas notre exposition exceptionnelle réunissant des photographes, peintres et sculpteurs africains, de la communauté afro descendante.

Voici ce qui vous attend :

- 11h00 : Ouverture des portes
- 13h00 – 13h45 : Atelier peinture (participation du public)
- 13h00 - 13h45 : **Pape Kora** (musique live)
- 14h00 – 14h45 : Atelier musique (participation du public)
- 14h00 - 14h45 : **Gaacifusion Cheikhou Ba** (musique live)
- 15h00 - 15h45 : Atelier cuisine (participation du public)
- 16h00 - 16h45 : **USRI ' Yousri Yahyaoui** (musique live)
- 17h00 – 17h45 : Prestation en direct peinture (participation du public)
- 18h00 – 18h45 : **ZIZA YOUSSEF** (musique live)
- 19h00 : Clôture de l'exposition

Atelier de Peinture : Venez exprimer votre créativité ! Nos artistes vous guideront dans la réalisation de vos propres œuvres. Que vous soyez débutant ou confirmé, cet atelier est ouvert à tous.

Mini-Concerts : Quatre musiciens talentueux vous emporteront dans un univers mélodique. Découvrez les rythmes envoûtants de **Pape Kora** (Sénégal), **Gaacifusion Cheikhou Ba** (Mauritanie), **USRI** (Tunisie) et **ZIZA YOUSSEF** (Mauritanie).

PROGRAMME

Service de restauration africain : Explorez les saveurs authentiques des plats africains proposés par nos traiteurs. Laissez-vous tenter par des mets exquis !

Service de boissons et cocktails : Dégustez des boissons rafraîchissantes, des infusions et des cocktails. Laissez-vous surprendre par la variété des saveurs inédites afro-caribéennes.

Service de transport: Pour faciliter vos déplacements, notre partenaire Safecraft propose des navettes au départ de la gare de Liège-Guillemins. N'hésitez pas à nous contacter pour réserver votre trajet.

N'hésitez pas à partager cet événement avec vos proches et à venir en famille ou entre amis vivre une journée riche en émotions et en découvertes !

Soirée Vente aux Enchères du 11 Mai de 19h30 à 23h30

Lors de la Soirée Vente aux Enchères du 11 mai, vous aurez l'opportunité d'enchérir sur une variété d'objets d'art, allant de la sculpture à la peinture, en passant par les photographies. Que vous soyez amateur d'art ou collectionneur passionné, cette soirée sera l'occasion de trouver des trésors uniques. N'hésitez pas à participer et à enchérir sur ces magnifiques pièces !

Programme de la vente aux enchères:

- 19H30 - 20H00 : Verre de bienvenue
- 20H00 - 20H30 : Discours d'ouverture et présentation du projet / Présentation des sponsors, des partenaires, des collaborateurs et des réseaux d'affaires / Explication des règles de la vente aux enchères.
- 20H30 - 21H00 : **USRI** ' (Yousri Yahyaoui) Tunisie (musique live) / Restauration
- 21H00 - 21H15 : Vente aux enchères 1
- 21H15 - 21H30 : Vente aux enchères 2
- 21H30 - 22H00 : **ZIZA YOUSSEF** Mauritanie (musique live) / Boissons
- 22H00 - 22H15 : Vente aux enchères 3
- 22H15 - 22H30 : Vente aux enchères 4
- 22H30 - 23H00 : **Gaacfusion Cheikhou Ba** Mauritanie (musique live)
- 23H00 - 23H30 : REMERCIEMENTS

Pour la soirée d'ouverture du 10 mai et la vente aux Enchères du 11 mai, une tenue correcte est recommandée.

EMPLACEMENT

08

L'Abbaye du Val Saint-Lambert

Pour sa première édition, **Art African Excellensitys** a choisi un lieu emblématique chargé d'histoire : l'Abbaye du Val Saint-Lambert à Seraing.

Nichée dans l'Esplanade du Val, l'**Abbaye du Val Saint-Lambert** est plus qu'un simple lieu. C'est un témoignage vivant de l'histoire, un espace où l'art et l'histoire se rencontrent pour offrir une expérience unique et inoubliable.

Espaces d'exposition modulables

L'Abbaye offre des espaces exceptionnels et modulables, prêts à accueillir les artistes et leurs créations. Deux salles majestueuses de 140m² chacune peuvent accueillir jusqu'à 150 personnes pour un cocktail ou 80 à 90 personnes pour un banquet. Une scène de 6m² de profondeur située dans un dortoir de 500m² offre un cadre unique pour les performances artistiques.

De plus, le vaste parc extérieur offre la possibilité d'une immersion artistique en plein air. Un parking gratuit de 350 places assure un accès facile à ce lieu historique emblématique.



REMERCIEMENTS

09

REMERCIEMENTS

Je tiens à exprimer ma profonde gratitude envers toutes les personnes qui ont apporté leur aide, leur soutien et leur précieux temps à la réalisation de cet événement. Votre engagement et votre dévouement ont été inestimables et ont rendu cette expérience possible.

- Hasna pour sa contribution essentielle à la réussite de notre événement notamment dans la gestion logistique de notre événement. Son travail acharné et son professionnalisme sont des piliers fondamentaux de cet événement et je lui suis reconnaissante pour son engagement inlassable.*
- Studio Kaktus pour leur travail exceptionnel en tant que graphiste et illustratrice*
- Kafro Gourmet Event et Chef Flavia, pour avoir enchanté nos papilles lors de cet événement.*
- Les réseaux d'affaires Maison Baccara à Waterloo, Business Bridge Africa à Liège et Black Network à Paris pour avoir généreusement mis à contribution leurs réseaux afin d'accroître notre visibilité.*
- Toe Kreativ-Lad pour la couverture vidéo de l'événement*
- Focaleye pour la capture photographique de l'événement ouvert au public le samedi.*
- Nofi, média français, pour leur soutien dans la communication de notre événement à travers leurs réseaux.*
- Emmanuel, CEO du média PURE.B pour sa contribution et son soutien au niveau de la recherche des partenaires*
- Cassandra, CEO de Python Agency pour son travail remarquable en Media Management sur notre page Instagram.*
- Tiffany lyongo pour la création de notre dossier de presse et du catalogue d'exposition.*
- Stéphanie Tshilele Kabisa pour sa relecture et la traduction anglaise de ce dossier de presse*
- Furaha Mubalama pour sa participation à l'évènement en tant que présentatrice.*
- La commissaire d'exposition expérimentée, Linda de JUST COACH, pour sa participation et son implication dans ce projet.*

Pour conclure, je tiens à remercier chaleureusement ma famille, en particulier ma fille et mon mari, pour leur amour et soutien inconditionnel. Vous êtes ma force.

Merci infiniment.

CONTACT PRESSE

10

CONTACT PRESSE



ART AFRICAN
EXCELLENSITYS

NOUS CONTACTER

Mail : info@artafricanexcellensitys.be

Téléphone : +32 489.23.15.90

Dossier de presse réalisé par

Tiffany Syongo

Relecture et correction réalisée par

Stéphanie Tchilele Kabisa