



ART AFRICAN
EXCELLENSITYS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Mars, 2026

Art African Excellensitys – 2^e Édition - Thème : L'éveil culturel et artistique africain

Les 12, 13 et 14 mars 2027 – Palais des Congrès de Liège

Après le succès de sa première édition, Art African Excellensitys revient à Liège pour une deuxième édition placée sous le signe de l'éveil culturel et artistique africain.

Cet événement international met à l'honneur la diversité, la créativité et les cultures africaines et de leurs diasporas à travers l'art, la gastronomie, la musique et le patrimoine.

Il s'impose comme un espace d'échanges et de rencontres entre artistes, professionnels et passionnés issus de tous les continents : Afrique, Europe, Asie et Amériques.

54 pays africains représentés + la Caraïbe _ 6 pays à l'honneur (pôles : nord, sud, ouest, centre, est, îles)

Deux salles, deux ambiances

- Salle Culture : 66 exposants
- Salle Art : 36 exposants
- Espace Traiteurs : 6 stands réservés aux chefs et restaurateurs du continent africain, de la diaspora et des Caraïbes (nord, sud, est, ouest, centre)



ART AFRICAN
EXCELLENSITYS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Mars, 2026

Au programme :

- Animations et performances artistiques
- Ateliers participatifs
- Expositions d'art et culturelles
- Concerts live
- Food & Bar
- Espace enfants

Huit thématiques permettront de découvrir une Afrique authentique, résolument contemporaine et tournée vers l'avenir.

Horaires d'ouverture :

- Vendredi : 8h30–16h30 (accès écoles) | 19h00–23h00 (soirée d'ouverture sur invitation)
- Samedi : 10h30–19h00 | Nocturne 19h30–00h00
- Dimanche : 10h30–18h30 (vente aux enchères)

Pour cette édition 2027, Art African Excellensity affirme sa vocation internationale en s'ouvrant à la participation d'artistes, de créateurs et d'exposants venus de l'Afrique, de l'Europe, de l'Asie et du continent américain.

Cette ouverture mondiale a pour but de rassembler les Africains du monde entier qu'ils soient issus du continent, de la diaspora ou des Caraïbes afin d'offrir un espace commun d'expression, de créativité et de transmission.

Elle invite également les habitants des quatre coins du monde à venir découvrir une Afrique authentique, porteuse de traditions, d'innovations et d'excellence culturelle. Art African Excellensity 2027 – L'Afrique rayonne, le monde la découvre.



ART AFRICAN
EXCELLENSITYS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Mars, 2026

Pour cette édition, Art African Excellensitys reversera une partie des fonds collectés à l'ONG Ndako Wa Bana à Kinshasa et l'ONG Green Community

Un don de 2.000€ sera attribué à **Ndako ya Bana** à Kinshasa en R.D.Congo.

Ndako ya Bana, initiative portée par l'ASBL du même nom, s'engage depuis 2016 à offrir une éducation de qualité aux enfants défavorisés de Kinshasa. Sélectionnés avec soin parmi des orphelinats, centres pour filles-mères et enfants en situation de handicap, quarante enfants bénéficient aujourd'hui d'un accompagnement éducatif complet. Après la création d'une école Montessori accessible aux plus démunis, l'association assure désormais leur scolarisation dans une école privée tout en leur offrant quotidiennement un repas chaud, une aide aux devoirs et des activités culturelles ou sportives chaque samedi. Fidèle à sa mission, Ndako ya Bana continue de transformer des parcours de vie par la force de l'éducation et de la solidarité.

Un don de 2.000€ sera attribué à **Green Community à Abidjan**, en Côte d'Ivoire.

Green Community est une organisation non gouvernementale (ONG) fondée en 2018 et réinventée en 2024, œuvrant à la croisée de l'art, de l'éducation et de l'environnement. Basée à Abidjan, en Côte d'Ivoire, elle promeut un avenir durable en valorisant des solutions créatives et innovantes pour la gestion des déchets, tout en soutenant l'autonomisation des femmes, des jeunes et des enfants. Convaincue que l'art est une force de transformation sociale, Green Community allie la beauté de l'art recyclé à des actions concrètes pour la protection de la planète. Parmi ses projets phares figurent : • Green Women Agro Center, un programme d'autonomisation économique des femmes à travers l'agriculture biologique. • Le Centre d'autonomisation des femmes par les métiers d'art, qui favorise l'inclusion et la créativité comme leviers de développement durable. Cette initiative s'inscrit dans l'engagement continu de Art African Excellensitys envers les projets éducatifs en Afrique, contribuant ainsi à l'autonomisation des femmes à travers l'accès à l'éducation.



ART AFRICAN
EXCELLENSITYS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Mars, 2026

Les acteurs de la deuxième édition d'Art African Excellensity

- Curatrice : Daffa Konaté
- Curateur : Wiligama Art
- Commissaire d'exposition : Nourreddine Madrane
- Maison de vente aux enchères : Stanley's Auction
- Co Organisateurs : Hayat Nasri et Carlos Djisso
- Designer d'intérieur : Élodie Delfosse
- Chargée des relations publiques : Imane Boukouis
- Chargée des sponsors et produits dérivés : Sorel Kenmogne
- Anthropologue : Alexandre Michotte
- Ballast ateliers créatifs ASBL : Pierre Huson
- Les Ateliers Au Fil Des Jeux ASBL : Matumona olga

Contact

Chargée des Relations Publiques : Imane Boukouis

+32 493 47 53 85

RP.ArtAfricanExcellensity@gmail.com

<https://art-africanexcellensity.be>