

Appel Aux Exposants Salle CULTURE

Salon international des arts et
cultures du continent africain,
de ses diasporas et des
Caraïbes

Lieu

Palais des congrès

Esp.de l'Europe 2, 4020 Liège

Expositions et vente aux enchères prévue

Le 12_13_14 mars 2027



Art African Excellensitys 2027 – 2^e édition

Une plateforme internationale de rencontres, de transmission, de création et d'opportunités reliant l'Afrique, les Caraïbes, les diasporas, l'Europe et l'Asie.

Les 12, 13 et 14 mars 2027, Liège devient la capitale internationale des arts et cultures d'Afrique, des Caraïbes et de leurs diasporas.

Liège, ville d'échanges et de croisements culturels au cœur de l'Europe.
Située à quelques heures seulement de Paris, Amsterdam, Luxembourg, Cologne et Bruxelles, Liège constitue un point de rencontre naturel entre les peuples, les cultures et les idées.

Plus qu'un salon d'art, Art African Excellensitys est un écosystème où se rencontrent création, patrimoine, gastronomie, recherche, médias et innovation culturelle.

Art African Excellensitys a l'ambition de mettre à l'honneur les 54 pays du continent africain, à travers leurs artistes, leurs patrimoines, leurs cultures, leurs histoires et leurs innovations

Les 13 États souverains de la Caraïbe ainsi que les territoires et diasporas caribéennes trouveront également leur place au sein de cette édition internationale.

Le salon valorise également les contributions des diasporas africaines et caribéennes présentes en Europe, en Amérique, en Asie et ailleurs dans le monde.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE



Cette deuxième édition est portée par une équipe internationale réunissant curateurs, commissaires d'exposition, anthropologues, journalistes, entrepreneurs culturels, designers et spécialistes du patrimoine.

Cette deuxième édition bénéficie également du soutien de sa marraine, Martha Woldu, artiste internationale basée en Chine, dont le parcours contribue à renforcer les échanges culturels entre l'Afrique, l'Asie et le reste du monde.

De Moussa Sene Absa parrain de cette deuxième édition n'est pas seulement un réalisateur. C'est une personnalité reconnue du monde culturel africain.

Art African Excellensity associe exposition, vente directe et vente aux enchères, offrant aux artistes et collectionneurs plusieurs opportunités de valorisation avec **Stanley's Auction**.

Pour cette deuxième édition, l'événement se déploie sur trois espaces : une salle culture « Pas Perdus » (1605 m² – 66 stands), une salle art dans la Salle des Fêtes (986 m²– 36 stands) et un espace traiteur dans le grand hall (739 m²– 6 stands).

Demandez le communiqué de presse pour en savoir plus.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE



Art African Excellensity – 2^e édition Salle Culture Afrique–Caraïbes

La 2^e édition d'Art African Excellensity met à l'honneur la créativité africaine et caribéenne sous toutes ses formes.

Cet événement rend hommage à l'ingéniosité des artistes, artisans et intellectuels issus du continent, de la diaspora, du Maghreb et des Caraïbes. Son objectif : réinventer le patrimoine, valoriser la modernité africaine et encourager la transmission intergénérationnelle des savoirs.

Orange Money comme solution de paiement et de transfert sécurisé.

Les artistes du continent ou de la diaspora résidant en Afrique pourront proposer le paiement via Orange Money aux visiteurs européens.

Les visiteurs (diaspora, collectionneurs, particuliers) auront plus facilement accès aux œuvres grâce à un paiement mobile simple, instantané et sécurisé.

Banque mobile » au service de la diaspora : achats d'art, investissements immobiliers, projets de construction, etc., deviennent lisibles et accessibles via le service.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE

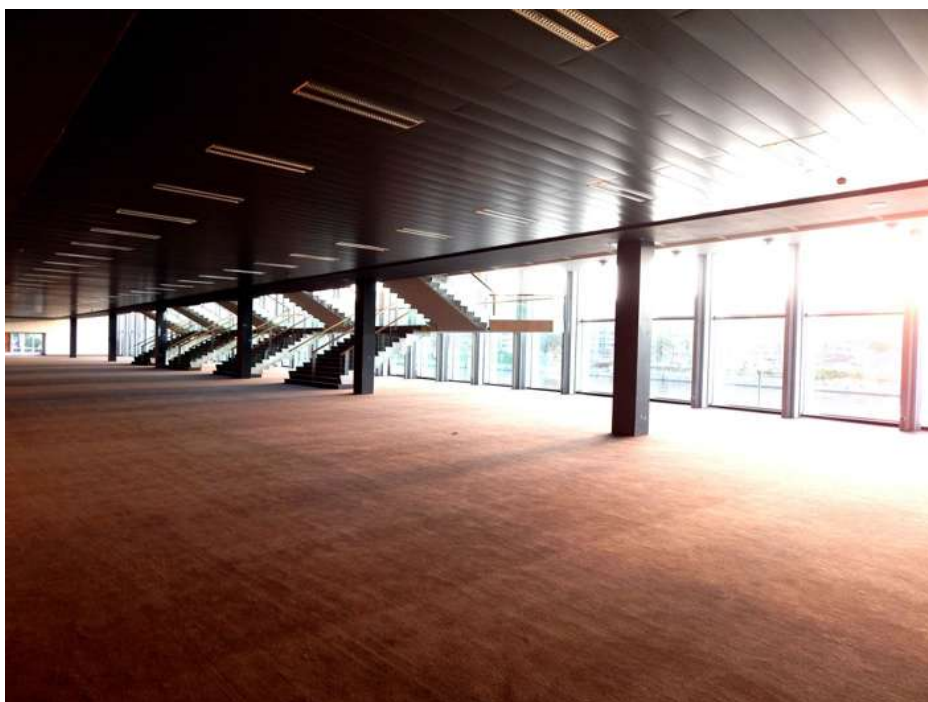


Vous êtes auteur, chercheur, média, association, centre culturel, créateur de contenus ou acteur du patrimoine ?

Rejoignez l'Espace Culture d'Art African Excellensity 2027.

- Présentez vos projets.
- Développez votre visibilité.
- Rencontrez un public international.
- Échangez avec des institutions, des écoles, des professionnels et des passionnés.
- Faites rayonner votre travail au sein d'un véritable village des cultures.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE



ESPACE CULTURE – PATRIMOINE & TRANSMISSION

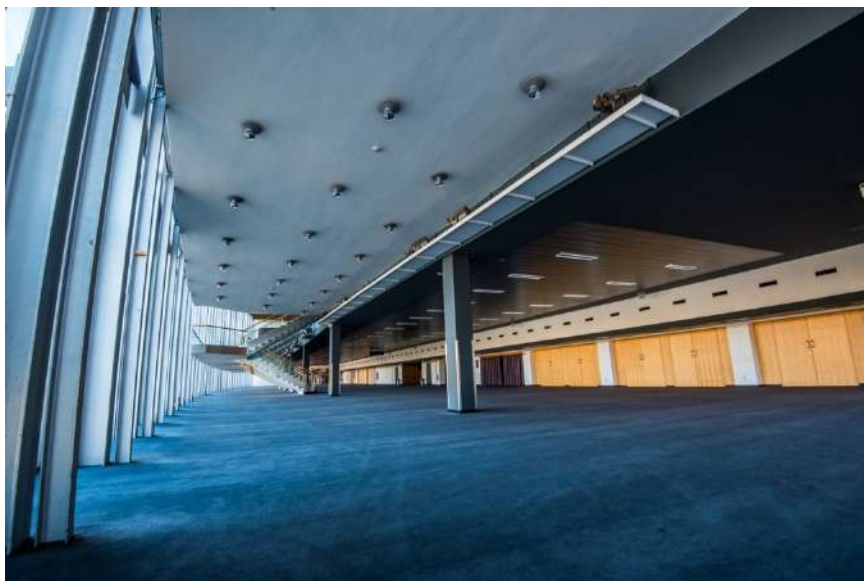
Un espace dédié aux acteurs qui œuvrent à la préservation, à la transmission et à la valorisation des patrimoines matériels et immatériels africains, caribéens et de leurs diasporas.

Nous recherchons notamment :

- Textiles africains et caribéens traditionnels artisanaux
- Créateurs de tissus traditionnels artisanaux (tisserands)
- Artisans et créateurs de savoir-faire traditionnels africains et caribéens
- Créateurs de poteries et céramiques artisanales
- Artisans spécialisés dans les tapis tissés à la main et les techniques textiles traditionnelles
- Créateurs de bijoux artisanaux en cuivre, en perles, en cauris et matériaux traditionnels
- Artisans d'objets décoratifs et utilitaires inspirés des cultures africaines et caribéennes

Chaque stand portera le nom d'un pays d'Afrique ou des Caraïbes, permettant aux visiteurs de découvrir la diversité des patrimoines, des traditions, des histoires et des expressions culturelles de ces territoires.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE



ESPACE CULTURE – PATRIMOINE & TRANSMISSION

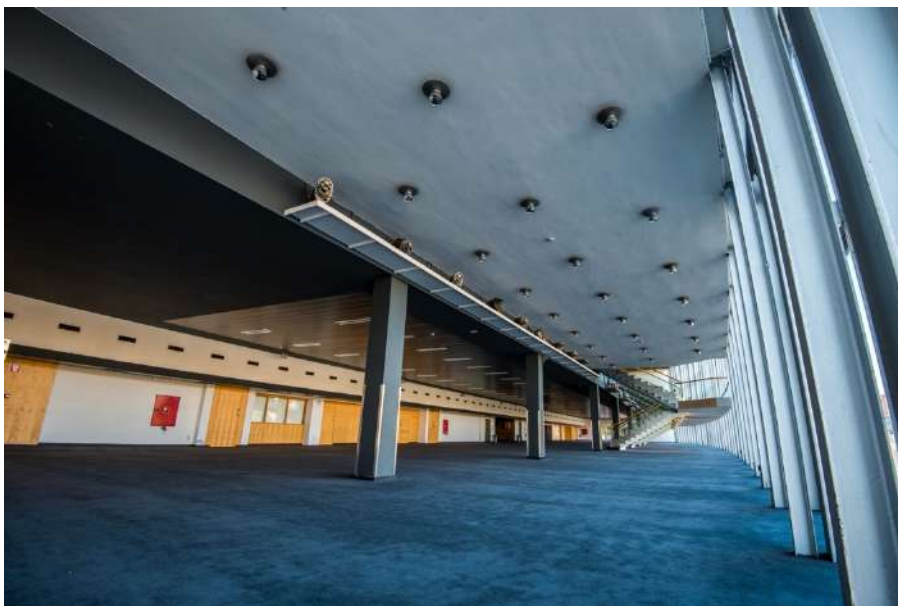
Un espace dédié aux acteurs qui œuvrent à la préservation, à la transmission et à la valorisation des patrimoines matériels et immatériels africains, caribéens et de leurs diasporas.

Nous recherchons notamment :

- Herboristes spécialisés dans les plantes africaines et caribéennes
- Naturopathes et promoteurs des savoirs liés aux plantes traditionnelles
- Associations de sauvegarde des langues africaines et créoles
- Créateurs de poupées éducatives représentant les cultures et peuples d’Afrique et des Caraïbes
- Fabricants d’instruments de musique traditionnels
- Écoles de danse, de musique et de transmission des pratiques culturelles
- Conteurs, griots et gardiens des traditions orales

Chaque stand portera le nom d’un pays d’Afrique ou des Caraïbes, permettant aux visiteurs de découvrir la diversité des patrimoines, des traditions, des histoires et des expressions culturelles de ces territoires.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE



ESPACE CULTURE – PATRIMOINE & TRANSMISSION

Un espace dédié aux acteurs qui œuvrent à la préservation, à la transmission et à la valorisation des patrimoines matériels et immatériels africains, caribéens et de leurs diasporas.

Nous recherchons notamment :

- Collecteurs de récits, mémoires communautaires et généalogies africaines
- Conservateurs d'archives familiales et de patrimoines historiques
- Créateurs de jeux de société éducatifs inspirés des cultures africaines et caribéennes
- Créateurs de puzzles éducatifs sur l'Afrique et les Caraïbes
- Développeurs de jeux vidéo mettant en valeur les civilisations, légendes et imaginaires africains et caribéens
- Créateurs de bandes dessinées, romans graphiques et mangas afrocentrés

Chaque stand portera le nom d'un pays d'Afrique ou des Caraïbes, permettant aux visiteurs de découvrir la diversité des patrimoines, des traditions, des histoires et des expressions culturelles de ces territoires.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE



13 AAE 2027 - Salle culture
Echelle: 1:20

ESPACE CULTURE – PATRIMOINE & TRANSMISSION

Un espace dédié aux acteurs qui œuvrent à la préservation, à la transmission et à la valorisation des patrimoines matériels et immatériels africains, caribéens et de leurs diasporas.

Nous recherchons notamment :

- Illustrateurs jeunesse et éditeurs spécialisés dans les cultures africaines, caribéennes et diasporiques
- Créateurs de contenus pédagogiques pour les écoles et structures éducatives
- Créateurs de cartes historiques, culturelles et éducatives
- Fabricants de masques traditionnels et objets liés aux patrimoines culturels
- Créateurs de mobilier et d'objets d'art de vivre inspirés des savoir-faire africains
- Porteurs de projets innovants associant culture, éducation et transmission

Chaque stand portera le nom d'un pays d'Afrique ou des Caraïbes, permettant aux visiteurs de découvrir la diversité des patrimoines, des traditions, des histoires et des expressions culturelles de ces territoires.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE



4 AAE 2027 - Salle culture
Echelle: 1:20

Espace Culture, Patrimoine & Transmission

L'Espace Culture, Patrimoine & Transmission met à l'honneur les initiatives qui préservent, valorisent et transmettent les savoirs, les traditions, les langues, l'histoire et les expressions culturelles africaines, caribéennes et de leurs diasporas.

Cet espace est destiné aux associations, fondations, institutions culturelles, musées, centres culturels, porteurs de projets, chercheurs, auteurs, artisans du patrimoine, organisations de la société civile, ainsi qu'aux influenceurs culturels engagés dans la promotion et la diffusion des cultures africaines et afro-descendantes.

Afin de favoriser la diversité des acteurs représentés, les structures qui ne commercialisent pas de produits ou de services bénéficieront d'une formule adaptée.

Chaque participant disposera d'un kiosque partagé avec un second exposant pendant une journée, au sein d'un espace équivalant à un stand de 2 mètres, dont la valeur commerciale est de 570 € pour les trois jours du salon.

Cette formule représente une valeur de 190 € par jour, **soit un coût de participation de 95 € par exposant pour une journée.**

Au total, six exposants seront sélectionnés pour cet espace, à raison de deux exposants par jour durant les trois jours d'Art African Excellensitys 2027.

Cet espace a pour vocation de créer un lieu d'échanges, de sensibilisation, de transmission intergénérationnelle et de mise en réseau entre les acteurs culturels, les professionnels, les institutions et le grand public.



Approche curatoriale

La Salle Pas Perdus dédiée à la culture Africaine.

Se veut un espace d'éveil culturel et de mise en lumière des dynamiques afro-diasporiques (Afrique–Caraïbes).

Elle valorise la transmission intergénérationnelle, la redécouverte du patrimoine africain et la co-crédation entre artistes et acteurs culturels du continent et des diasporas.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE



Plans 3D designer d'intérieur : Elodie Delfosse



21 AAE 2027 - Salle culture
Echelle: 1:25



20 AAE 2027 - Salle culture
Echelle: 1:25

Voici les tarifs des 66 stands pour la salle culture.

Les exposants auront droit à des panneaux d'exposition et une chaise. S'ils demandent plus de chaises ou une table, c'est facturé en plus. **Salle Pas Perdue**
1605 m²

Vente Flash : De MARS à SEPTEMBRE 2026

STANDS	PRIX	NBRE DE STANDS	MATÉRIEL
2m	570 €	34	4 Panneaux 1 Chaise
3m	805,50 €	19	5 Panneaux 1 Chaise
4m	1 158 €	11	6 Panneaux 1 Chaise
5m	1 689 €	2	7 Panneaux 1 Chaise

Voici les tarifs des 66 stands pour la salle culture.

Les exposants auront droit à des panneaux d'exposition et une chaise. S'ils demandent plus de chaises ou une table, c'est facturé en plus. **Salle Pas Perdus**
1605 m²

Prix définitif

STANDS	PRIX	NBRE DE STANDS	MATÉRIEL
2m	760€	34	4 Panneaux 1 Chaise
3m	1 074€	19	5 Panneaux 1 Chaise
4m	1 544€	11	6 Panneaux 1 Chaise
5m	2 252€	2	7 Panneaux 1 Chaise

Procédure de Candidature

Dossier unique PDF <10 Mo :

1. CV (coordonnées, bio 200 mots, démarche, secteur d'activité).
2. Choix Stand culture (voir plan et tableaux) + signature électronique contrat.
3. Il n'y a pas de date limite fixe. Les dossiers sont acceptés jusqu'à ce que les 66 Stands soient réservées.
4. **Paiement** : 50% acompte (compte IBAN : BE23 0020 0346 6591), solde 3 mois avant. Nous vous recommandons des solder directement.

Envoi : info@artafricanexcellensitys.be (sujet : « Demande stand culture exposant 2e Édition [Nom] »).

CRUCIALE POUR LA COMMUNICATION ET LA PUBLICITÉ DE VOS ACTIVITÉS.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE



10 AAE 2027 - Salle culture
Echelle: 1/20

Calendrier

- Jeudi 11 mars 2027 Installations
- Vendredi 12 mars 2027 : 8h30–16h30 (accès écoles) | 19h00–23h00 (soirée d’ouverture sur invitation)
- Samedi 13 mars 2027 : 10h30–19h00 | Nocturne 19h30–00h00
- Dimanche 14 mars 2027 : 10h30–18h30 (vente aux enchères)
- Dimanche 14 mars 2027 Désinstallations

Pour cette édition 2027, Art African Excellensitys affirme sa vocation internationale en s’ouvrant à la participation d’artistes, de créateurs et d’exposants venus de l’Afrique, de l’Europe, de l’Asie et du continent américain.

PALAIS DES CONGRES DE LIEGE



Les acteurs de la deuxième édition d'Art African Excellensity

- Commissaire d'exposition indépendant : Daffa Konaté
- Spécialiste de la peinture congolaise : Wiligama Art ollector
- Curatrice indépendante : Anne Wetsi Mpoma
- Maison de vente aux enchères : Stanley's Auction
- Co Organiseurs : Hayat Nasri et Carlos Djisso
- Designer d'intérieur : Élodie Delfosse
- Anthropologue : Alexandre Michotte
- Photographe et vidéaste : Karima El jabbari
- Anthropologues et journalistes d'investigation : Ismo
- Ballast ateliers créatifs ASBL : Pierre Huson
- Les Ateliers Au Fil Des Jeux ASBL : Matumona olga

PARRAIN ET MARRAINES 2027

Parrain de la 2^e édition : Moussa Sène Absa (artiste et réalisateur sénégalais).

Marraine de la 2^e édition : Martha Woldu (artiste érythréenne vivant à Pékin).

Marie-Claire MVUMBI

Sénatrice de Belgique

Marraine officielle d'Art African Excellensity 2027

Contacts et informations

Fondatrice :

Matumona Olga

+32 489.23.15.90

info@artafricanexcellensity.be

<https://art-africanexcellensity.be>